Итого 48 б

Приложение 1

Задание №3					
Шифр работы Л-10-70			Класс 10		
К1 0-30	К2 0-10	К3 0-10	К4 0-10	К5 0-5	Итог
30	7	7	3	1	48
Необходимые комментарии, пояснения, рецензия (если нужно):					
Подпись проверяющего №1 (с расшифровкой)		Подпись проверяющего №2 (с расшифровкой)		Подпись председателя жюри (с расшифровкой)	
Муф/Мулагалиева Л.К.		Рамазанова Т.Т.			

Приложение 2

Задание №4							
Шифр работы Л-10-70				Класс			
К1 0 – 1	К2 0 – 2	К3 0 – 2	К4 0 – 3	К5 0 – 7	К6 0 - 7	К7 0 – 3	Итого
0	0	0	0	0	0	0	0
Необходимые комментарии, пояснения, рецензия (если нужно): Неверно названо произведение литературы.							
Подпись проверяющего №1 (с расшифровкой)		Подпись проверяющего №2 (с расшифровкой)		Подпись председателя жюри (с расшифровкой)			
Муф/Мулагалиева Л.К.		Рамазанова Т.Т.					

Л-Ю-70

Всероссийская олимпиада школьников по литературе 2020-2021 г.

Региональный этап. 10 класс

Лист для ответов

Задание №1.

Впишите имена персонажей, фамилию автора и название произведения в соответствующую графу таблицы.

№ задания	Ответ			Балл (*заполняется проверяющими*)
	Персонажи	Автор	Название произведения	
1.1.			Недоросль	0
1.2.				0
1.3.				0
Суммарный балл за задание №1				0

Задание №2.

Сгруппируйте примеры, вписав номера в соответствующую графу таблицы.

Группа 1	Группа 2	Группа 3	Балл (*заполняется проверяющими*)
2.1	2.3	2.5	0
2.2	2.4	2.6	
Следует исключить пример № 2.7			0
Суммарный балл за задание №2			0

Подписи проверяющих: Мулагалиева / Мул /

Ген

2

1-10-70

Муниципальное общеобразовательное
бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12»
городского округа город Сибай
Республики Башкортостан
453837, Россия, Республика Башкортостан,
г.Сибай, ул.Белова, 36
ОКПО 45313446 ОГРН 1020202037690
ИНН/КПП 0267007208/026701001

«___» _____2020г. №_____

Задание №3.

Целостный анализ стихотворного произведения А. Башлачёва „Ты поутру взглянул в свое окно".

Молодость. Нам кажется, будто бы мы навсегда останемся в своей юности и что у нас впереди будет много-много времени для осуществления своих задуманных целей. Увы, не осознавая ценности момента мы несемся сломя голову по „аллеи" жизни. Почему люди думают что будут жить вечно? Почему мы вечно откладываем все на „потом"? Я выучу этот иностранный язык или я прочту эту интересную книгу, но не сейчас, а чуточку позже. А если не сейчас-то когда? Жизнь неумолимо быстро проносится и в вечном круговороте самых „важных" дел мы можем не успеть сделать то, на что казалось бы, у нас хватает времени. В рутине серых будней мы забываем остановиться и спросить у самого себя: „А все ли правильно я делаю. Действительно ли этого хочу?".

На подобные мысли меня натолкнуло стихотворное произведение Александра Башлачёва „Ты поутру взглянул в своё окно". Лирический герой этого произведения думает, смотря утром в окно, что именно в этот день все произойдет, что такая участь „не каждому даётся" и всё ещё впереди. Но вот день близится к вечеру и весь некогда бывалый оптимизм в нашем герое испаряется. Он пытается укрыться от всех перемен погоды, так как это доставляет ему дискомфорт „Плетешься ты среди таких же ждущих. И ненавидишь ~~тех~~ впереди идущих, и презираешь тех, кто позади". Мы осознаем тот факт, что главный лирический герой не добился того, что желал из-за своего откладывания вещей в „дальний ящик". И вот уже подвечер он задает себе вопрос: „Как он прошел, единственный твой день?"

За одним днем скрывается вся жизнь человека. Будучи еще юными мы смотрим вскользь „окно времени", представляя свое будущее и наивно веря, что всему суждено сбыться. Печально, но человек устроен таким образом, что ему невероятно удобно находиться в состоянии прокрастинации, ведь тогда он не покидает свою зону комфорта и не рискует. Но для воплощения своих це-

3

1-10-70

Муниципальное общеобразовательное
бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12»
городского округа город Сибай
Республики Башкортостан
453837, Россия, Республика Башкортостан,
г.Сибай, ул.Белова, 36
ОКПО 45313446 ОГРН 1020202037690
ИНН/КПП 0267007208/026701001
«___» _____2020г. №_____

лей в жизнь не достаточно лишь слепой веры в них, нужны действия. Наш герой не делал ни шага к своим мечтам, ему казалось, что все успеется, торопиться некуда. На склоне своих лет он осознает, что это не то, на что он рассчитывал. Он использовал свой единственный шанс. Полагаю, если бы существовал волшебный элексир, продлевающий годы жизни, наш герой по-другому бы отнесся к этому ценному ресурсу. К сожалению, элексир - это что-то из ряда фантастики. А может, это и к лучшему? В более старшем возрасте все взлеты и падения воспринимаются гораздо труднее („от солнца ты спешишь укрыться в тень. И кутаешься, если дует ветер").

Это стихотворное произведение напомнило мне работу А. Пушкина „Т[illegible] лета жизни". В обоих произведениях молодые (а стало быть, и веселые) люди стараются быстрее нестись по дороге жизни, но уже к середине бытия остепеняются. В стихотворном произведении фигурирует кольцевая рифма, стихотворным размером является ямб (но под конец сменяется трехстопным амфибрахием, что указывает на быстротечность молодости и долгое течение времени в старости). Примечательно, вначале все глаголы находятся в прошедшем времени, а ближе к концу в настоящем... (что символизирует утраченность времени). Несмотря на характерное для стихотворного произведения наличие и чувств кроя и развития событий здесь практически отсутствуют эпитеты, но отмечено изобилие глаголов (что говорит о динамичности).

Ровно так же как вечер сменяет день на смену молодости приходит зрелость. Молодость одна. Жизнь одна. Попытки прожить эту жизнь заново не будет. Поэтому нужно жить в данный момент и не откладывать свои желания (и действия на потом). Ведь этого потом может и быть.

Задание 4.

„Так смотри же, как много во мне накопилось..."

В данном альбоме художника М. Шемякина находятся иллюстрации — интерпретации известного произведения „Шинель". Примечательно, что

4

1-10-70

Муниципальное общеобразовательное
бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12»
городского округа город Сибай
Республики Башкортостан
453837, Россия, Республика Башкортостан,
г.Сибай, ул.Белова, 36
ОКПО 45313446 ОГРН 1020202037690
ИНН/КПП 0267007208/026701001

«___» _____2020г. №_____

иллюстрации изображены в направлении кубизма, а это означает что автор уже указывает всем на важные детали неким „абстрактным" образом. Картины написаны по отдельным эпизодам произведения, что позволяет в прямом смысле слова проникнуться атмосферой того времени. Автор играет на контрасте черно-белого, давая окунуться и прочувствовать ту плачевность и безвыходность. Детальная прорировка позволяет увидеть мельчайшие моменты (такие как выражения лиц в персонажей). Данный альбом выпущен специально для любителей искусства и литературы!

Приятного просмотра, с уважением

„Команда Редакторов"

лишним является изображение под номером 2.

№ 1, 3, 4, 5, 6 - включены в сборник.

произведение - Шинель